

REGULAMIN
18. PIKE HAPPY END Festiwalu Filmów Optymistycznych
w Rzeszowie

§1
INFORMACJE OGÓLNE

1. Organizatorami 18. PIKE HAPPY END Festiwalu Filmów Optymistycznych w Rzeszowie jest Exd'Art – obrazy bez granic z siedzibą we Wrocławiu przy ul. Gagarina 80/1 i Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie z siedzibą przy ulicy S. Okrzei 7.
2. Dyrektorem festiwalu jest jego pomysłodawca Piotr Paweł Żukowski. Dyrektorem artystycznym jest Paweł Sarbinowski.
3. Sponsorem tytularnym Festiwalu jest PIKE – Polska Izba Komunikacji Elektronicznej z siedzibą w Warszawie przy ul. Przemysłowej 30.
4. Festiwal odbędzie się w dniach 14-17 października 2020 roku w Rzeszowie, w Wojewódzkim Domu Kultury, przy ul. Okrzei 7. W przypadku kolejnej fali pandemii, projekcje odbędą się bez udziału publiczności on-line z wykorzystaniem FaceBook-a i YouTub-a. Wybrane filmy zostaną zaprezentowane na antenie wybranych telewizji lokalnych, zrzeszonych w Polskiej Izbie Komunikacji Elektronicznej.
5. Festiwal ma charakter otwartego konkursu o zasięgu ogólnopolskim.
6. Celem Festiwalu jest popularyzacja sztuki filmowej o charakterze optymistycznym, wyróżnienie filmów o wysokich walorach artystycznych, promowanie twórczości niezależnej, promowanie innych obszarów kulturowych.
7. Zgłoszenie filmów i wstęp, Festiwal oraz pokazy on-line są bezpłatne.

§1A
WARIANT NIE*OPTYMISTYCZNY

1. W razie nawrotu pandemii koronawirusa i zamknięcia działalności domów kultury i kin, projekcje konkursowe odbędą się on-line z wykorzystaniem kanałów organizatorów na platformie YouTube oraz na portalu społecznościowym FaceBook.
2. Plan projekcji konkursowych będzie taki sam jak program festiwalu. Projekcje będą się odbywać w blokach, w godzinach popołudniowo-wieczornych, z uwzględnieniem przerw.
3. Do projekcji będą przypięte wcześniej nagrane i zmontowane wywiady z Twórcami filmów.
4. Filmy konkursowe będą dostępne w sieci tylko w czasie trwania Festiwalu (14-17 października 2020).
5. Twórcy filmów mogą zastrzec sobie widoczność filmu tylko w dniu planowanej projekcji.
6. Twórcy mogą wyrazić zgodę na widoczność ich filmów w sieci bez ograniczeń.

§2
ZGŁOSZENIE

1. Filmy na Festiwal można zgłaszać drogą elektroniczną oraz pocztą na płytach DVD i BluRay.
2. Płyty nie będą zwracane.
3. Warunkiem zgłoszenia filmu jest przesłanie filmu wraz z prawidłowo wypełnioną i podpisaną **kartą zgłoszenia, regulaminem z klauzulą RODO** oraz załącznikami /streszczenie filmu, fotosy, link do trailera/
4. Filmy należy przesłać na adres: Ul. Hodowlana 57, 54-109 Wrocław z dopiskiem „HAPPY END”, lub elektronicznie na adres happyendfestiwal@gmail.com. Podpisaną kartę zgłoszenia oraz regulamin należy wysłać w załączniku, w formacie PDF.

5. Filmy można zgłaszać do 31 lipca 2020. O przyjęciu filmu do konkursu zgłaszający zostanie poinformowany drogą elektroniczną do dnia 8 września 2020.

§3 KATEGORIE

Do konkursu przyjmowane są filmy tylko optymistyczne, które będą oceniane przez publiczność, która będzie jury festiwalu w kategoriach:

profesjonalny film fabularny
niezależny film fabularny
studencki film fabularny
profesjonalny film dokumentalny
niezależny film dokumentalny
studencki film dokumentalny
zwiastun
film zrealizowany przez telewizję lokalną

§4 NAGRODY

1. Nagrody – statuetki Złotych Ryb przyznawane są na podstawie werdyktu publiczności.
2. Najlepszy film konkursu otrzymuje Grand Prix – statuetkę Złotej Ryby.
3. Oprócz nagród w poszczególnych kategoriach mogą zostać przyznane nagrody specjalne organizatorów, sponsorów i akredytowanych dziennikarzy oraz wyróżnienia.
4. Ponadto, najlepszy film niezależny zostanie nagrodzony nagrodą specjalną, przyznawaną przez Dyrektora Artystycznego.
5. W ramach Festiwalu organizatorzy przyznają Nagrodę Honorową dla osób i instytucji, które wspierają polskie kino niezależne i młodych twórców.

§5 ZAKWATEROWANIE

1. Organizatorzy zapraszają twórców prezentowanych w konkursie filmów do udziału w spotkaniu z widzami w trakcie Festiwalu.
2. Obecność twórców jest nieobowiązkowa.
3. Organizator nie zapewnia dla twórców prezentowanych filmów miejsc noclegowych ani zwrotu kosztów dojazdu.

§6 PROMOCJA FESTIWALU

1. Organizator może w celach reklamowych nieodpłatnie udostępniać mediom fragmenty zgłoszonych filmów oraz fotosy, które wcześniej zostały przygotowane i opisane w karcie zgłoszenia.
2. Zgłaszający udzieli Organizatorom bezpłatnej licencji na prezentację Filmu w ramach bezpłatnych pokazów pofestiwalowych na terenie Polski w terminie do 10 października 2020 - 2021. Organizatorzy poinformują Zgłaszającego o miejscach i terminach pokazów pofestiwalowych.
3. Szczegółowe zasady udzielania licencji będą indywidualnie ustalane w oparciu o odrębną umowę.

§7
RODO

1. Na podstawie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) I. Świadomie i dobrowolnie wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celu uczestniczenia w Ogólnopolskim Festiwalu Filmów Optymistycznych „Happy End” współorganizowanym przez administratora, którym jest Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie, ul. Okrzei 7, 35-959 Rzeszów, tel. 17 8535257, e-mail: wdk@podkarpackie.pl II. Jednocześnie zostałem poinformowany, że: 1. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: wdk.rodod@podkarpackie.pl
2. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest moja zgoda.
3. Dane osobowe mogą być udostępnione podmiotom i organom upoważnionym na podstawie obowiązujących przepisów prawa, a także podmiotom, z którymi administrator zawarł umowy powierzenia przetwarzania danych w związku z realizacją usług świadczonych na jego rzecz (obsługa prawna, informatyczna itp.).
4. Dane osobowe będą przetwarzane do ewentualnego odwołania zgody, a po takim odwołaniu przez okres przedawnienia roszczeń przysługujących administratorowi danych i w stosunku do niego.
5. Mam prawo żądania dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych oraz prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania.
6. Mam prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego - Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznam, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych.
7. Mam prawo do wycofania zgody w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgody przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
8. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji wskazanego wyżej celu.
9. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.

§8
UWAGI KOŃCOWE

1. Zgłoszenie filmu do udziału w 18. PIKE HAPPY END Festiwalu Filmów Optymistycznych w Rzeszowie jest jednoznaczne z przyjęciem niniejszego regulaminu.
2. Osoba, która zgłosiła swój film wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb promowania filmu na stronach internetowych i w mediach w ramach Festiwalu zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych, Dz.U. 2018 poz. 1000.
3. Osoby zgłaszające film do konkursu oświadczają, że zostały poinformowani, że podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny oraz, że przysługuje im prawo wglądu do nich, jak również możliwość ich poprawienia.
4. Dane kontaktowe osób zgłaszających film, służą jedynie do celów związanych z organizacją Festiwalu i pozostają do wyłącznej wiadomości organizatorów.
5. W sprawach nieujętych w regulaminie, decyduje Dyrektor Festiwalu Piotr Żukowski, tel. 602 321 775 , happyendfestiwal@gmail.com.
6. Podpisaną kartę zgłoszenia oraz regulamin należy wysłać w załączniku, w formacie PDF.

.....
(data i podpis osoby zgłaszającej film)